

提案書評価基準

1 評価事項

表 1

評価項目		評価の着目点	配点	評価	評価点
第一次 評価	業務実績等 (15点)	本市における同種・類似業務の実績			
		業務実施体制、配置予定者における業務実績・経験等			
	ワーク・ライフ・バランスに関する取組 (3点)	次世代育成支援対策推進法に基づく一般事業主行動計画の策定をし、労働局に届け出ている。(従業員 101 人未満の場合のみ加算)			
		女性の職業生活における活躍の推進に関する法律に基づく一般事業主行動計画の策定をし、労働局に届け出ている (従業員 301 人未満のみ加算)			
		次世代育成支援対策推進法に基づく認定(くるみんマーク、プラチナくるみんマーク)の取得をしている			
		女性の職業生活における活躍の推進に関する法律に基づく認定(えるぼし)の取得をしている			
		よこはまグッドバランス賞の認定の取得をしている			
		青少年の雇用の促進等に関する法律に基づくユースエール認定の取得をしている			
	障害者雇用に関する取組 (2点)	障害者雇用促進法に基づく法定雇用率2.2%を達成している(従業員 45.5 人以上)、又は、障害者を 1 名以上雇用している (従業員 45.5 人未満)			
	提案内容 (50点)	(課題 1) 実施方針について			
(課題 2) 動画の制作イメージについて					
(課題 3) 業務遂行上の課題とその解決方法について					
業務内容の理解度・取組意欲					
第二次 評価	ヒアリング (30点)	業務の理解度、取組意欲、実行力・調整力等			
評点の合計 (100 点満点)					

2 評価方法

(1) 各評価項目について、次のように評価を行う。

ア 業務実績等は、A、C、Eの3段階評価を行う。

イ ワークライフバランス、障害者雇用に関する取組は、A、Eの2段階評価を行う。

イ 提案内容は、A、B、C、D、Eの5段階評価を行う。

(2) 評価点について、次のように配点を行う。

ア 2段階評価の項目は、それぞれの配点に、換算した評価（A=1、E=0とする）を乗じて算出する。

イ 3段階評価の項目は、それぞれの配点に、換算した評価（A=5/5、C=3/5、E=1/5とする）を乗じて算出する。

ウ 5段階評価の項目は、それぞれの配点に、換算した評価（A=5/5、B=4/5、C=3/5、D=2/5、E=1/5とする）を乗じて算出する。

例えば、表1において配点15点の項目の場合は、以下のようになる。

評価がAであれば評価点は $15 \times 5/5 = 15$ 点

評価がBであれば評価点は $15 \times 4/5 = 12$ 点

評価がCであれば評価点は $15 \times 3/5 = 9$ 点

評価がDであれば評価点は $15 \times 2/5 = 6$ 点

評価がEであれば評価点は $15 \times 1/5 = 3$ 点

(3) 各評価項目の評価の視点は表2のとおりとする。

表 2

評価項目	評価の着目点	評価				
		A	B	C	D	E
業務実績等	本市の映像撮影制作業務の実績	同種業務の実績が3件以上ある。		3件以上の実績がある。		実績が2件以下である。
	業務実施体制、配置予定者における業務実績・経験等	統括責任者を含め、十分な経験等を有したものが複数配置されている。		十分な経験等を有したものが配置されている。		十分な経験等を有したものが配置されていない。
ワーク・ライフ・バランスに関する取組	次世代育成支援対策推進法に基づく一般事業主行動計画の策定	策定している				策定していない
	女性の職業生活における活躍の推進に関する法律に基づく一般事業主行動計画の策定	策定している				策定していない
	次世代育成支援対策推進法に基づく認定（くるみんマーク、プラチナくるみんマーク）の取得、女性の職業生活における活躍の推進に関する法律に基づく認定（えるぼし）の取得、よこはまグッドバランス賞の認定の取得、青少年の雇用の促進等に関する法律に基づくユースエール認定の取得	1つ以上を取得している				1つも取得していない
障害者雇用に関する取組	障害者雇用促進法に基づく法定雇用率2.2%の達成（従業員45.5人以上）、又は、障害者を1名以上雇用（従業員45.5人未満）	達成している				達成していない
提案内容	（課題1）実施方針について 本業務を確実かつ円滑に実施するための実施方針（マネジメントの方針、作業フロー・工程計画）	特に優れている	優れている	普通	やや劣る	妥当ではない

<p>(課題2) 動画の制作イメージについて</p> <p>新市庁舎低層部の考え方及び18区それぞれの特性を踏まえて、新市庁舎で動画を視聴した方が、紹介しているイベントや場所などの魅力を感じ、その区を訪ねたくなるような撮影方法や制作方法</p>	<p>特に優れている</p>	<p>優れている</p>	<p>普通</p>	<p>やや劣る</p>	<p>妥当ではない</p>
<p>(課題3) 業務遂行上の課題とその解決方法について</p> <p>18区からそれぞれ6ヶ所程度の撮影箇所が提示され、様々な撮影スケジュールや条件などの要望が想定されるが、その具体的な対応策</p>	<p>特に優れている</p>	<p>優れている</p>	<p>普通</p>	<p>やや劣る</p>	<p>妥当ではない</p>
<p>業務内容の理解度・取組意欲</p>	<p>特に優れている</p>	<p>優れている</p>	<p>普通</p>	<p>やや劣る</p>	<p>妥当ではない</p>