

金沢区民活動センター“ゆめかもん”情報紙

5月

[かな・インフォメーション]



2022年(No.260)

金沢区民活動センター“ゆめかもん”は、こんな施設です

区民ギャラリーは、無料で自由に鑑賞できますので、お気軽にお立ち寄りください。
素敵な作品に出会えます!!

金沢区役所の2階にあります。

展示日程は4面をご覧ください

区民ギャラリー

何でもお気軽にご相談ください。
5人のスタッフがローテーションで対応します。

相談コーナー

印刷コーナー

情報交換ボード

グループボックス

会議室

金沢国際交流
ラウンジ

チラシ配架コーナー

市民活動やボランティア活動を通し、仲間の輪を広げ、豊かな社会をつくる「夢」の一助となるよう応援しています。

新規登録

西柴囲碁同好会

囲碁を楽しみながら棋力の向上をはかり、併せて会員相互の親睦を深め、地域の発展に寄与する。



ダイエットクラブ

肥満改善と美肌のケア
主にリンパを動かす運動と
リンパマッサージ



☆街の先生 120件
(3年に1度の登録更新が終了しました)
☆登録団体 192件
※令和4年4月1日現在



講座・活動報告

講座

コーチング実践講座

金沢区「街の先生」竹光

たけみつ

こうすけ

公輔



『目標達成』を一緒に楽しみませんか？ 1回だけのご参加も大歓迎！

- ◆日時: 5/29(日)、6/26(日)、7/31(日) 9:15~11:45
- ◆会場: 能見台地区センター (Zoom 配信も予定)
- ◆定員: 毎回 10~15 名程度 (事前にご連絡ください)
- ◆参加費: 無料
- ◆申込み: ①氏名、②電話番号、③聞いてみたい内容 をお知らせください。
TEL 080-5080-8006 E-mail k47takemitsu@gmail.com (竹光まで)
- ◆持ち物: 筆記用具 (机を使わないため、必要な方はボード等)

<内容>

- ①コーチングって、何？
- ②コーチって何をする人？
・「共感」して「共創」する人
・「目標」を上手に活かせる人
- ③聞き方を変えるだけで…！
- ④叶いやすい目標設定の方法って？
- ⑤さあ今日から、何をしますか？

報告

大道芸 ぼたん座

@KAMARIYA バルーンフェスタ



昨年度、大好評のうちに終了した「大道芸ボランティア入門講座」。講座終了後、受講生の皆さんで結成した団体「大道芸 ぼたん座」が、3月26日(土)、釜利谷地区センターで開催された「KAMARIYA バルーンフェスタ」でデビューしました！

初めてとは思えない落ち着いた演技で会場を魅了し、皿回し体験など一体感のあるステージで、子どもも大人も笑顔あふれるひとときとなりました。



皿回しは意外とむずかしい…



子どもより大人が夢中に！



最後はお子さんにバルーンプレゼント♪

大好評！

報告

昨年6月に区民ギャラリーで開催し、好評を博した、「街の先生」コラボ展示の巡回展示が3ヶ所にて行われました。異なる技術を持つ5人が力を合わせ、ひとつのテーマに沿って展示。1人では不可能なことが、「つながる」ことで可能になることを示してくれました。ゆめかもんでは、これからも皆さんのコラボを応援していきます！



@六浦地域ケアプラザ 3/14~26



@柳町コミュニティハウス 3/30~4/15



～見学者の感想～

「懐かしい」「きれい」「素晴らしい！」「来てよかった！」「飾り方がとても綺麗」「来てよかった！」
などなど…



@ジュビのえんがわ 8/1~9/24

荘シルビア (フラワーアレンジメント)
広瀬美帆 (油画・色鉛筆画)
美濃谷布佐代 (つまみ細工)
塩川清美 (パッチワーク・ハワイアンキルト)
本田睦美 (ふろしきラッピング・着物着付け)

「街の先生」コラボ企画・巡回展示
大正ロマンに憧れて

このコーナーでは、登録団体・「街の先生」の活動を紹介しています。
今回は、「登録団体」陶芸アートプロジェクト・ハマMUG企画・ときめき工房と「街の先生」豆吉さんの活動を紹介します。

「毎日使う食器は、気に入ったデザインで手触りのよい幸せを感じるものであってほしい。自分でつくったマグカップが『ハマMUG』として横浜の名物になれば嬉しい！」との思いで2014年に生まれた【ハマMUG企画】。指導者で「街の先生」でもある日高さんは、地区センターや小学校で陶芸の魅力を伝えています。

現在は、マグカップに限らず日常使いできる器、参加者の皆さんが好きな器をつくっています。型にはめてつくるので失敗が少なく、きれいな仕上がりになるそう。



わかりやすく指導する日高さん



活動紹介

陶芸アートプロジェクト・ハマMUG企画 ときめき工房



地区センターでの活動にお邪魔しました！

「コロナ禍で沈んだ気持ちが癒された」、「土をこねるのが好き」、「焼き上がりを想像するとワクワクする！」と参加者の皆さん。

無心になって土に向かう時間は最高の癒しになる。これが陶芸の魅力なのだそうです。



両手マグ(ユニバーサルデザイン)

「陶芸は、自分の創造力と感性を土という素材が表現してくれる。作品は人それぞれの味があり、その人だけのもの。出来るだけ安価で気軽に体験してほしい。大人も子どもも、作品を手にした時の笑顔が素晴らしいんです！」と日高さん。

これからはユニバーサルデザインも取り入れ、どなたでも毎日使える器づくりを広めていきたい、と意欲を語られました。

お仲間募集中！

六浦ケアプラザ	第1火曜日午前
ジュビのえんがわ	第1土曜日午後
能見台地区センター	第2日曜日午前
問合せ・申込み	090-2337-2916
yh.world310@gmail.com	

昨年、見に来て身になるミニ体験講座で三味線の体験講座を実施した「三味線・端唄」の豆吉さんにお話を伺いました。

きっかけ～

ある日テレビを見ていると、三味線の音色に惹かれ、いつか習いたいと思いつつ3～4年が過ぎた頃、たまたま手に取った情報誌に「はうた・三味線教室」の記事を見つけ、習いに行こうと決断しました。それから、弘明寺まで月3回通い続け、今年で11年目に入りました。

福祉関係の仕事をしていたので、利用者さんの前で、披露できることを目標に、諦めず練習も頑張ることができたそうです。



金沢区「街の先生」 豆吉さん (三味線・端唄)



ミニ体験講座で三味線講座の様子



10年前に購入した三味線は今も大切に使い続けており、弦は絹糸、ばちはねり撥を使用していますが、プラスチック製から象牙、べっ甲と幅広く、高級な物ほど音色も違ってきます。

取得した曲は60曲程度あり、弾き唄いが完成し、師匠にOKをもらった時が一番嬉しいと楽しいそうに話してくれました。

端唄とは・・・

江戸から明治にかけて一般庶民の間で大流行した唄であり、長唄や民謡などの音楽も含み、曲調が多彩。聞いた時に飽きない短い唄で、手拍子リズムを取って歌われた「さのさ」「奴さん」などが有名。

奥深い伝統の端唄を伝え続け、日本の伝統芸能を多くの方に知ってもらいたいと思い「街の先生」に登録。三味線・端唄との出会いは、人生をより豊かなものへ導いてくれたと話されました。



※つながりステーション参加サロン
さくら茶屋にししば・ジュピのえんがわ・もりのお茶の間・Welcafe・
釜利谷ふれあいカフェ・みんなの居場所 結・ほっこり
みんなの交流スペースむつら(六浦)・食卓八景



情報共有・課題解決の場として連絡会を
開いています。9サロンでリレー式にコラムをお届けします。
今回は「Welcafe」をご紹介します。

Welcafe
金沢区長浜 106-8
金沢スポーツセンター内オフィスかなざわ
☎ 045-791-7690

Welcafe といえば・・・

おいしいコーヒー、ダンディなスタッフ達、「横浜パンの家」のパン、音楽
ゆったりとした時間の流れる高い天井の空間

今回は、「音楽」をクローズアップ



購入した
レコードプレイヤー

カフェは住民の交流のための利用施設ですが、
くつろげるようにと喫茶店風にしているので、BGM が
不可欠です。曲の範囲はクラシックから、ジャズ、ポ
ップス、歌謡曲、演歌となんでもあり。特に第1、第3
水曜日の「歌♪と喫茶の会」のあとのティータイムで
は、唱歌をかけることも多いです。

最初はラジカセで、CD とカセットテープの音楽を流
していましたが、カフェで使ってとレコードを沢山
いただきました。倉庫にしまうのは
もったいないので、レコードプレイ
ヤーを購入しました。操作は大変で
すが、音は温かみがあります。そして
懐かしいと、リクエストを出してくれるお客様も。



コロナ禍以前は年に2回ほど居酒屋コン
サートと称して、カフェが終わった後の夜
に、ジャズやハワイアン、グループサウンズ
のコンサートを開いていました。今、こうした
イベントができないのは残念ですが、いず
れ再開できる時を目指して、今はレコードプ
レイヤーに頑張ってもらっています。

大切なレコードを手放せない方、是非お
持ち下さい。みんなで鑑賞しましょう。



高い天井の空間



数々のレコード

金沢区生涯学習交流会フォーラム KANAZAWA

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、令和4年度は中止といたしました。

“ゆめかもん”からのお知らせ



区民ギャラリー

区役所にお越しの際は、お気軽にお立ち寄りください。

5月8日(日)～14日(土)

「第22回金沢文庫芸術祭」
金沢文庫芸術祭実行委員会

5月15日(日)～21日(土)

遊アート会作品展
遊アート会

5月22日(日)～28日(土)

『金沢切り絵の会』作品展
金沢切り絵の会

5月29日(日)～6月4日(土)

北欧の手仕事展
(フレミッシュ織&クロスステッチ刺繍)
金沢区「街の先生」
佐藤 千秋氏



展示ケース

※予定は変更になる可能性があります。
詳細はお問い合わせください。

5月2日(月)～31日(火)

手編みは脳の活性化

金沢区「街の先生」 吉崎 陽子氏

5月の休館日
1日(日)、3日(火・祝)
4日(水・祝)、5日(木・祝)

発行: 金沢区民活動センター“ゆめかもん” 〒236-0021 金沢区泥亀2-9-1 金沢区役所2階

TEL: 788-7803 FAX: 789-2147

Email: kz-kumincenter@city.yokohama.jp

開館時間: 8時 45 分～17 時

*この情報紙は金沢区内の地区センター、コミュニティハウス、ケアプラザ、図書館、金沢郵便局等に置いてあります。

*バックナンバーは HP からご覧いただけます。⇒ [かな・インフォメーション](#) [検索](#)