

5館で育った若手演奏家が、  
東京文化会館に一堂に会して行うコンサート

「トリトン・アーツ・ネットワーク／第一生命ホール  
アウトリーチセミナー修了生による弦楽四重奏  
クアルテット・アベリア」

【東京芸術劇場  
芸劇オーケストラ・アカデミー・  
フォー・ウインドより木管アンサンブル】



フルート  
野口美夢

オーボエ  
村松和奈



ヴァイオリン  
菊川穂乃佳

ヴァイオリン  
清水里彩子

©Ayane Shindo

©Ayane Shindo



クラリネット  
眞塩由希子

©T.Tairadate

ファゴット  
北山木乃香



ピアノ  
岡田奏講師

©Makoto Kamiya



ヴァイオリン  
田口夕莉

チェロ  
田上史奈



# アフタヌーン・コンサート

5館連携 若手アーティスト支援

at 東京文化会館

Afternoon Concert by Young Musicians at Tokyo Bunka Kaikan

【静岡音楽館AOI  
「静岡の名手たち」より】



ピアノ  
伊澤拓未



ヴァイオリン  
中嶋美月

ヴァイオリン  
渡辺紗蘭

【サントリーホール  
室内楽アカデミーより弦楽四重奏  
カルテット・ルーチェ】



チェロ  
原田佳也

ヴァイオリン  
森智明



ピアノ  
中島英寿

【東京文化会館  
東京音楽コンクール  
入賞者より】

©加納長明

2025年 (令和7年) 2月15日(土) 15:00開演(14:30開場) 東京文化会館 小ホール

全席指定 1,650円 (チケット発売日) 10月12日(土)

【チケットのお申込み】東京文化会館チケットサービス  
03-5685-0650 t-bunka.jp

【曲目】ラフマニノフ：幻想的小品集 Op.3より第2曲 前奏曲「鐘」[伊澤]

カブレ：フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴットとピアノのための五重奏曲より第1楽章、第4楽章

メンデルスゾーン：弦楽四重奏曲第2番 イ短調 Op.13より[アベリア]

ベートーヴェン：弦楽四重奏曲第10番 変ホ長調 Op.74「ハープ」より第1楽章、第3楽章、第4楽章

ショパン：スケルツォ第2番 変ロ短調 Op.31 [中島]

[ルーチェ]

ほか

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※託児サービス(要予約・有料・定員あり・2/7(金)17時締切)があります。

イベント託児・マザーズ：0120-788-222

主催：東京都／公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館

連携：公益財団法人サントリー芸術財団 サントリーホール

公益財団法人静岡市文化振興財団 静岡音楽館AOI

認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク

公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業  
(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

企画制作：東京文化会館 事業係 X @tbunka\_official

公演詳細はこちら



## Workshop Workshop! 東京ネットワーク計画

5館連携 若手アーティスト支援

# アフタヌーン・ コンサート at 東京文化会館

Afternoon Concert by Young Musicians  
at Tokyo Bunka Kaikan

若手アーティストとお客様の「出会い」を結ぶ。

## 東京ネットワーク計画とは

東京文化会館が実施する「東京ネットワーク計画」は、都内を中心とした文化施設と連携し、次代を担う若手アーティストの活動を支援するプログラムです。多くの文化施設や芸術団体では、独自の若手アーティスト育成・支援活動が行われ、地域や教育・社会福祉施設等でより多様な方に音楽をお届けするためのアウトリーチ・コンサートなども増えており、若手アーティストの活躍の場は広がりを見せています。

東京文化会館では「東京ネットワーク計画」を通じて若手アーティスト支援に力を入れている文化施設・芸術団体と繋がり、さらに若手アーティストと応援して下さるお客様との出会いを結び取組みとして、この「アフタヌーン・コンサート」を開催しています。

### [今回連携する5館]

#### 東京芸術劇場

芸劇オーケストラ・アカデミー・フォー・ウインドより 木管アンサンブル

フルート：野口美夢 NOGUCHI Miyu, Flute  
オーボエ：村松和奈 MURAMATSU Kazuna, Oboe  
クラリネット：真塩由希子 MASHIO Yukiko, Clarinet  
ファゴット：北山木乃香 KITAYAMA Konoka, Bassoon  
ピアノ：岡田 奏(講師) OKADA Kana, Piano (Trainer)

東京芸術劇場  
Tokyo Metropolitan Theatre

#### サントリーホール

サントリーホール室内楽アカデミーより

弦楽四重奏：カルテット・ルーチェ Quartet Luce, String Quartet  
ヴァイオリン：渡辺紗蘭 WATANABE Sara, Violin  
ヴァイオリン：中嶋美月 NAKAJIMA Mitsuki, Violin  
ヴィオラ：森 智明 MORI Tomoaki, Viola  
チェロ：原田佳也 HARADA Kaya, Cello

SUNTORY HALL

#### トリトン・アーツ・ネットワーク／第一生命ホール

アウトリーチセミナー修了生による弦楽四重奏：カルテット・アベリア

ヴァイオリン：菊川穂乃佳 KIKUKAWA Honoka, Violin  
ヴァイオリン：清水里彩子 SHIMIZU Risako, Violin  
ヴィオラ：田口夕莉 TAGUCHI Yuuri, Viola  
チェロ：田上史奈 TAGAMI Fumina, Cello

NPO  
TRITON  
ARTS  
NETWORK  
トリトンアーツネットワーク  
第一生命ホール

#### 静岡音楽館AOI

「静岡の名手たち」より

ピアノ：伊澤拓未 IZAWA Takumi, Piano  
\*第26回「静岡の名手たち」オーディション合格、ロダン賞

CONCERT HALL SHIZUOKA  
静岡音楽館 AOI

#### 東京文化会館

東京音楽コンクール入賞者より

ピアノ：中島英寿 NAKAJIMA Hidekazu, Piano  
\*第20回東京音楽コンクールピアノ部門 第1位及び聴衆賞

東京文化会館  
Tokyo Bunka Kaikan

### Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。クラシック音楽を基軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩な公演を実施する《Enjoy Concerts!》、海外の芸術機関や国内外の教育・社会福祉機関等と連携した《Workshop Workshop!》、そのほかの教育普及プログラムを《Music Education Program》として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。

- JR上野駅公園口より徒歩1分
- 東京メトロ銀座線・日比谷線上野駅より徒歩5分
- 京成電鉄京成上野駅より徒歩7分

