

レクチャーコンサート

バロック音楽の魅力

～コンサート&トーク～

リコーダーとチェンバロの音色を楽しむレクチャーコンサート。
ヴィヴァルディやバッハなどの作品に親しむ解説付きの公演。
古楽器の音色が色鮮やかに現代によみがえる。

2025. **3/8** 土

14:00開演(13:30開場)

菅沼起一
(リコーダー)

© YOU(YukoKawasaki)

辻文栄
(チェンバロ)

Program

J.S.バッハ／トリオソナタ BWV 1039

G.F.ヘンデル／調子のよい鍛冶屋 HWV 430 他

太田光子
(リコーダー)

チケット発売 **2024.12/11** 水 定員 100名

全席指定 前売一般 ¥2,500円 ユース(25歳以下) ¥1,500
※未就学児入場不可 当日一般 ¥3,000円 ユース(25歳以下) ¥1,500

会場 横浜市鶴見区民文化センター サルビアホール 3階 音楽ホール

主催 鶴見区民文化センター サルビアホール
指定管理者 神奈川共立・ハリマビシステム共同事業体

お問合せ/ご予約

045-511-5711



公演詳細

Profile

太田光子(リコーダー)

上野学園大学卒業、ミラノ市立音楽院を卒業。第16回国際古楽コンクール<山梨>第1位。故ボッセの指揮のもと神戸市室内合奏団、名古屋フィルハーモニー交響楽団等にソリストとして客演。パッサ・コレギウム・ジャパン等国内の主要なバロックオーケストラに参加。CD「ヴィヴァルディ/リコーダー協奏曲集」、「イタリアへの夢」I~III(全てレコード芸術誌特選盤)他、多数リリース。BSテレ東「おんがく交差点」ゲスト出演、日本テレビ「ヒルナンデス」の「ある世界で大成功!いったい何者?」コーナーにて紹介された。上野学園大学非常勤講師として20年にわたりリコーダー専攻学生の指導を行なった。全日本リコーダーコンテスト審査員を務め、審査員功労表彰を受ける。横浜市鶴見区民文化センター サルビアホール・アーティストバンク登録アーティスト、横浜市瀬谷区民文化センター あじさいプラザ・アーティストバンク協力アーティスト。



菅沼起一(リコーダー)

東京藝術大学音楽学部古楽科(リコーダー)を経て、同大学院修士課程(音楽学)を修了。パーゼル・スコラ・カントルムとフライブルク音楽大学との共同博士課程を最高点で修了し博士号を取得。2019~20年度ローム・ミュージックファンデーション奨学生。2021年度日本学術振興会育志賞受賞。2024年度より日本学術振興会特別研究員PD、京都大学・洗足学園音楽大学非常勤講師、ピティナ音楽研究所協力研究員。



辻文栄(チェンバロ)

上野学園大学音楽学部オルガン専門卒業、イタリア・コモ国立音楽院修士課程チェンバロ科を満点の成績でディプロマを取得し卒業、同音楽院にてオルガンの1年コース修了。チェンバロ・ソロ・アルバム「イタリア古楽花伝」は、レコード芸術での準特選盤等、4誌で高く評価される。チェンバロ、オルガンの独奏や通奏低音奏者として活動。現在桜美林大学芸術文化学群非常勤講師。



© yOU (YukoKawasaki)

料金

全席指定 | 前売一般 **¥2,500円** ユース(25歳以下) **¥1,500**
 当日一般 **¥3,000円** ユース(25歳以下) **¥1,500** ※未就学児入場不可

チケット発売

12/11水

- ◆サルビアホール窓口 / 10:00~(現金のみ)
- ◆LINEチケット / 14:00~(キャッシュレス決済のみ)
- ◆電話予約 14:00~(窓口にてお支払いまたは銀行振込)

※LINEチケットのご利用には、メッセージアプリ「LINE」への登録(お友達登録)が必要となります。
 ※車いす席をご希望の方は、直接サルビアホールにお問い合わせください。
 ※予約後1週間以内に、窓口で支払いもしくは指定銀行口座への振込をお願いいたします。
 ※キャッシュレス決済は手数料がかかります。
 ※電話予約による郵送には郵送料がかかります。



チケットは
こちらから



サルビアホール
WEBサイト

主催/お問合せ **045-511-5711**



鶴見区民文化センター サルビアホール

指定管理者 神奈川共立・ハリマビシステム 共同事業体

〒230-0051 神奈川県横浜市鶴見区鶴見中央1-31-2シークレイン内
 e-mail / info@salvia.hall-info.jp
 開館時間 / 9:00~22:00(受付は20:00まで)
 休館日 / 毎月第3水曜日(祝日の場合は第2水曜日)、年末年始(12/29~1/3)
 JR京浜東北線・鶴見線「鶴見」駅東口から徒歩2分
 京急本線「京急鶴見」駅西口から徒歩2分