

Y-P の考え方を取り入れた授業での ...

子どもの育ち



自分の話を最後まで聞いてもらう経験を重ねると、表情豊かに話すようになった。

友だちとの関わりが少なかった子どもが、まわりの友だちを受け入れ、関わるようになった。

友だちの話を最後まで聞いて、取り入れられるようになった。

学習でわからないところを質問するようになった。

学習のねらいや流れを示すと、落ち着いて学習する子どもが増えた。

子どもには「友だちに認められる場」が必要だ。そういうグループで話し合うと、あたたかさを実感できるよ。

友だちの話を聞くときも約束を決めると、話をする子ども安心につながるんだ。

子どもの実態に合わない、高い「めあて」や活動は、子どもの自己評価を低下させてしまう。

社会的スキルを意識して授業を見合うと、子どもについて語りあえる教師集団になるんだね。

できて当たり前だと思っていたことも、声をかけて認めるといいんだな。

子どもが自信をもって発言するためには、聞いている子どもたちの態度が大切だ。

教師の育ち



子どもには「友だちに認められる場」が必要だ。そういうグループで話し合うと、あたたかさを実感できるよ。

友だちの話を聞くときも約束を決めると、話をする子ども安心につながるんだ。

子どもの実態に合わない、高い「めあて」や活動は、子どもの自己評価を低下させてしまう。

社会的スキルを意識して授業を見合うと、子どもについて語りあえる教師集団になるんだね。

できて当たり前だと思っていたことを、声をかけて認めるといいんだな。

子どもが自信をもって発言するためには、聞いている子どもたちの態度が大切だ。

「だれもが」「安心して」「豊かに」学ぶために 授業こそ児童・生徒指導

横浜プログラムの考え方を取り入れた授業のススメ

教科等のねらいを達成しながら
あたたかな学級風土を育てる



学習の流れが書いてあると、次にやることがよくわかる。

友だちが最後まで話を聞いてくれるからうれしい。

今日の勉強
これなら自分にもできそうだ。

うまく話せないところがあっても友だちが助けてくれるから安心だ。

自分の考えがみんなの役に立ってうれしい！

あたたかな学級風土では、子どもたちが自分の考えを伝えあい、学びあい、互いに認めあえる場が生まれます。

横浜プログラム (Y-P) とは

横浜プログラムは、子どもがコミュニケーション能力や人間関係を築く力を育むために開発されました。学級アセスメントから、子どもに身に付けさせたい力を明確にし、ねらいとします。

横浜プログラムでは、子ども一人ひとりが安心して参加できるよう「ねらい」「流れ」「ルール」をあらかじめ示します。また、一人ひとりの活動の場を保障し、友だちと関わりながら活動できるよう、「個人」→「グループ」→「全体」へと進めていきます。このようなねらいと活動を通して、「あたたかな学級風土」が創られます。

日々の授業に「横浜プログラムのねらいや進め方」を取り入れると、教科等のねらいを達成しながら、互いに認め合う「あたたかな学級風土」が育ちます。

横浜プログラム (Y-P) の 基本的な進め方

子どもの安心・安全が保証された場

アイスブレーキング
(話しやすい雰囲気をつくる)

3つの明確化
ねらいの明確化
流れの明確化
ルールの明確化※

個人での作業・思考

グループ内での共有化
(意見を伝える・話を聞く)

集団での意思決定
(仲間と一緒に考える・話し合う)

ふり返り (まとめ)

※ 3つの基本ルールの遵守

- ・暴力 NO (嫌なことを言われない・されない)
- ・パス OK (参加を強制しない・されない)
- ・持ち出し禁止 (人がいやがること、傷つくこと)

横浜プログラム (Y-P) の授業への応用

だれもが安心して参加でき、わかりやすい授業

授業の入口

(教科のねらい、学級風土づくりのねらい)

授業の中での学びの深まり

- ・自分 (個人) で
- ・グループで
- ・クラス (集団) で

授業の出口

(まとめとふり返り)

「3つの基本ルールの遵守」は忘れない!

I'm OK!
You are OK!
We are OK!
あたたかな学級風土を
育てたいな。

教科のアプローチ

Y-P による児童・生徒指導のアプローチ

教科と児童・生徒指導を重ねる授業

授業

入口

(たとえば5分)

- 教科のねあて、学級風土づくりのねあてを知る
- 提示された授業の流れを見て、やることが分かる
- 「3つの基本ルール」を確認する



(あたたかな学級風土を
つくろうとする教師の
つぶやきがります)

学びの深まり

(たとえば35分)

自分(個人)で

- 自分で考え、学習に取り組む

グループで

- 自分の考えを友だちに聞いてもらう
- 友だちの話を最後まで聞く
- 互いの考えを認め合う

クラス(集団)で

- 発表したり、話し合ったりして考えを深める

一人ひとりが学習に参加している喜びを味わえるといいな。分からぬ子にも、細かく助言しよう。

基本ルールや約束を大切にして話し合せよう。あたたかな認め合いが出来るといいな。

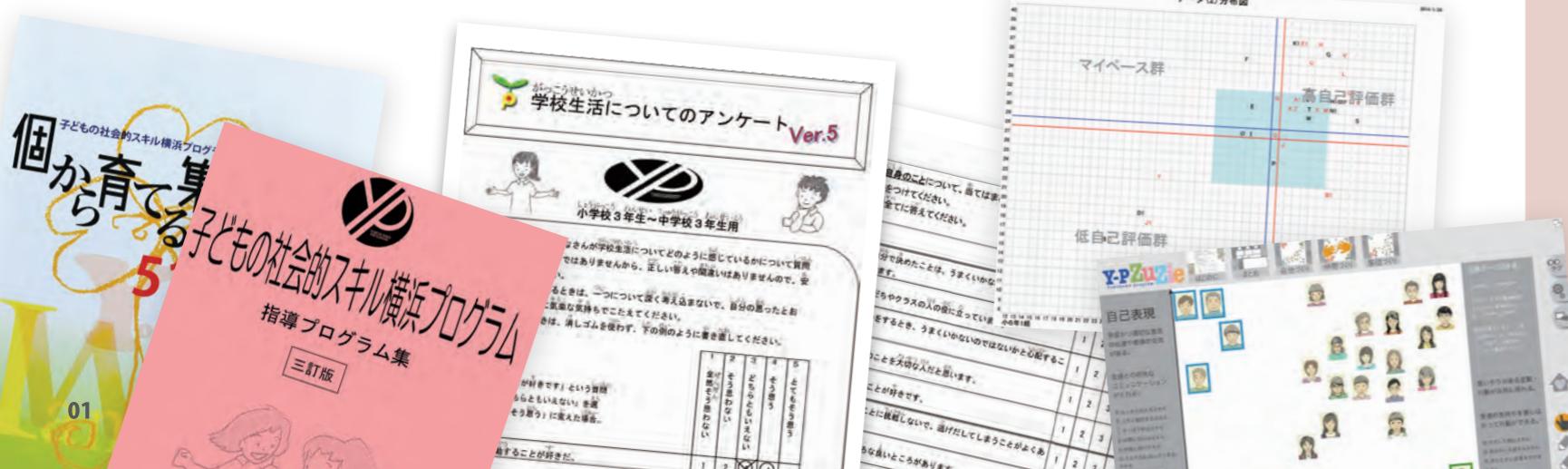
みんなで考えてよかったです
実感できる話し合いにしたいな。

出口

(たとえば5分)

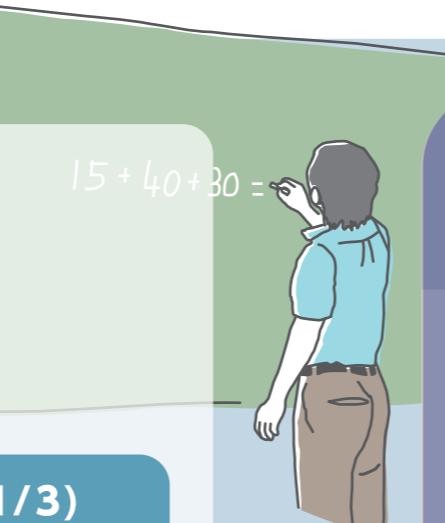
- 学んだことをまとめる
- 学級風土づくりのねあてに向けた活動をふり返る

友だちと協力したから楽し
く勉強ができた、と気づくよ
う助言しよう。この気づきを
次の授業へ生かそう。



算数

授業例：小学校2年 算数

算数「計算のしかたをくふうしよう」(1/3)
「3つの数の計算」

問題：まささんは、15円のあめと40円のけしゴムを買いました。
えんぴつを買いわすれて店にもどり、30円のえんぴつを買いました。
ぜんぶで、いくらつかいましたか。

教科のねらい

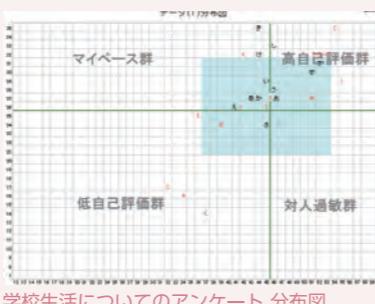
- 3つの数の計算の仕方を考え、説明することができる
- 括弧（）の用い方を理解することができる

横浜プログラムのアセスメント(Y-Pアセスメント)

※Y-Pアセスメント観点表・YPZuzieの画面より



仲間づくりシート



学校生活についてのアンケート分布図

アセスメントから見いだした学級風土

友だちの言動に攻撃的に反応してしまう子どもが数人いて、発言しにくい雰囲気がある。仲間の話をしっかり聞く力を持つて、安心して話ができる場にしよう。

学級風土づくりのねらい

- アプローチ：仲間づくり | 観点：配慮 | スキル：⑯しっかり話を聞く

横浜プログラムの考え方を取り入れた
算数の授業例

入口

- 本時の問題と学習の進め方を確認する
※学習の進め方は掲示物で示す
- 計算の仕方を考え、その考えを説明できる
- 友だちの話を最後まで聞くことができる

学級風土づくりのために
本時は、友だちの話を最後まで聞くと、安心して話ができるようになる、と実感させたい。子どもがめあてをイメージできるように、前時のふり返りを紹介しよう。

学びの深まり

自分（個人）で

- 自分で問題を解く

自力解決が難しい子には、お話を順番にまず、2つの数を計算してみるよう助言しよう。

グループで

- 計算の答えを確認し、1人ずつ順に、考えた計算の仕方を発表する
- 同じところや違うところはどこか、という観点をもって聞く

「友だちの発表を最後まで聞く」という約束を伝え、安心して話ができる雰囲気づくりをしよう。ルールを守り、あたたかい雰囲気で話をきいていたグループに声をかけて、ほめよう。

クラス（集団）で

- 出された解き方を見比べ、「計算の工夫」「（）の使い方」「（）を使った式の意味」について話し合う
- 取り上げた式を見比べ、よさ（簡潔、明瞭、的確等）や共通点・相違点等を話し合う

一人ひとりの意見が、大切なまとめにつながったことを伝えよう。

出口

- （）を用いることによって計算の順序が分かることや、たし算では計算の順序を変えても答えが同じになることをまとめる
- いろいろな考え方を発表し、認め合うと、理解が深まるふり返る

「Aさんのやり方をまねした」とか「Bさんの考えは分かりやすかった」等のふり返りを紹介しよう。それを聞いたAさんやBさんの感想も聞いてみよう。

図工

授業例：小学校3-4年 図画工作科 B鑑賞

「心にビビッと！Let's アートカードゲーム」(2/2)

概要：「アートカード」とは、作品をはがきサイズにしたカードである。グループごとに子どもの手元に置き、鑑賞する。アートカードに対する題名を考え、作品のよさや面白さを感じ取ることを楽しむ。

教科のねらい

- 形や色、組み合わせなどに着目しながら、感じたことや思ったことを話し合う活動を通して、身近にある作品のよさや面白さを感じ取ることを楽しむ

横浜プログラムのアセスメント(Y-Pアセスメント)
※YPアセスメント観点表・YPZuzieの画面より

アセスメントから見いだした学級風土

自分の考えや意見を率直に発言できる子どもが多い。しかし、その主張は時として独りよがりになりがちである。それぞれの意見をあたたかく認めあえるようになってほしいと考えている。

学級風土づくりのねらい

- アプローチ：自分づくり | 観点：寛容 | スキル：③自他のよさを見いだす

横浜プログラムの考え方を取り入れた 図工の授業例

入口

- 作者が、アートカードにつけた題名をヒントに、本時の学習のイメージをつかむ
- 本時の学習課題と進め方を確認する

学びの深まり

自分（個人）で

- クラスで共通の一枚の絵に、心にビビッときた題名をつけ、その理由を考える
- 形や色、組み合わせなど表し方に着目して、自分の考えをまとめる

題名づくりにとまどっている子には、「どんな気持ちかな」「どんなことをしているのかな」など、声をかけよう。

グループで

- 自分のつけた題名とその理由を発表する

同じ絵でも、一人ひとりの感じ方が多様であることを認めあうのを大事にしよう。

クラス（集団）で

- グループで話し合ったことをクラス全体に報告する
- 他のグループの意見をもとに、感じたこと、考えたことをクラス全体で伝え合い、考えを深める

それぞれのよいところを発見できるように、声をかけよう。

出口

- 作品のよさについて、自分の考えを深めたり、広げたりすることができたかどうかをふり返る

それぞれの見方や考え方が違うことを認め合えるのは素晴らしい。それは、一人ひとりを大切にしていくことにつながると伝えよう。

音楽

授業例：中学校2年 音楽



「音楽の特徴を理解し、味わって聞こう」(2/3)

概要：ムソルグスキー作曲の「展覧会の絵」は、10枚の絵の印象を基に作曲された組曲である。ここでは、音楽を形づくっている要素や、それらの動きが生み出す特質や雰囲気を感じ取って聞く活動に重点を置く。

教科のねらい

- 「展覧会の絵」の各曲の特徴をとらえて鑑賞し、聞き合いながら自分の言葉で楽曲を紹介する

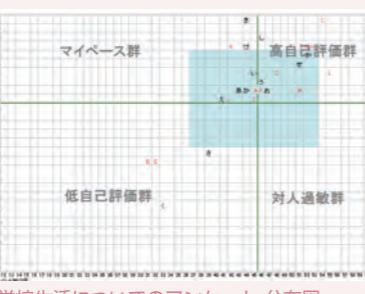


横浜プログラムのアセスメント(Y-Pアセスメント)

※Y-Pアセスメント観点表・YPZuzieの画面より



集団づくりシート



学校生活についてのアンケート分布図

アセスメントから見いだした学級風土

自分の考えをもっている子どもも多いが、一人よがりになってしまう傾向がある。意見を聞き合い、よい部分を取り入れながら高め合っていくようになたい。

学級風土づくりのねらい

- アプローチ：集団づくり | 観点：合意形成 | スキル：⑩互いの感情や意見の違いを認めながら調整しようとする

横浜プログラムの考え方を取り入れた
音楽の授業例

入口

- 「展覧会の絵」の各曲を鑑賞し、前時に感じたイメージをふり返る
- 本時の学習課題と進め方を確認する
- 友だちの意見のいいところを取り入れることができる

学級風土づくりのために
グループで紹介文をつくる時に、友だちの意見を否定せず、いいところを取り入れるように伝えよう。

学びの深まり

自分（個人）で

- グループで決めた1曲について、鑑賞しながら曲の特徴としてふさわしい言葉をカードで選択し、選んだ理由についてワークシートに書く

音楽の用語については、確認できるようにカードにしておき、困らないようにしよう。

グループで

- 個人が選んだ言葉をグループで発表し、ほかの言葉を加えて曲の紹介文を作る

一人ひとりが選んだ言葉を生かして、紹介文がつくれるといいな。どの子どもも安心して話せるように、グループ討議の約束を確認しよう。

クラス（集団）で

- グループで考えた紹介文を代表者が発表する
- どんな違いがあるのかを比較する

グループ一人ひとりの意見を生かしてつくった紹介文については、互いの意見を取り入れているよさをほめよう。

出口

- 「展覧会の絵」全体のよさや特徴を感じながら、感想をまとめる
- 互いの考えを生かし合って、つくり出すよさについて、ふり返る

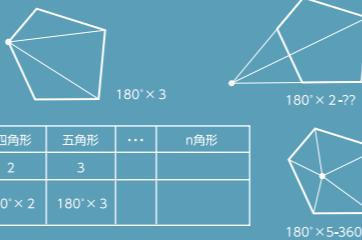
意見の違いを認めながら、よい部分を取り入れると、よりよいものが出来ると伝えよう。学習だけでなく、行事などでもこういった経験をできるようにしたいな。

数学

授業例：中学校2年 数学科B 図形

「多角形の角の和」(2/7)

問題：前時に、様々な多角形についてすべての角の和を求めた。前時の方法を表にまとめ、五角形、六角形、…、n角形の角の和を求める式をつくりなさい。

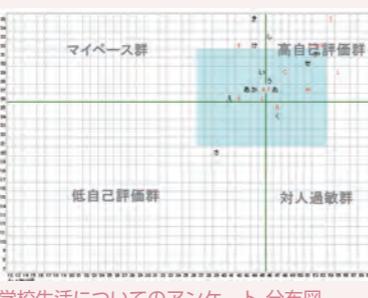


教科のねらい

- 三角形の内角の和が 180° であることをもとにして、多角形の内角の和を求める式を導く

横浜プログラムのアセスメント(Y-Pアセスメント)

※Y-Pアセスメント観点表・YPZuzieの画面より



アセスメントから見いだした学級風土

みんなと同じ意見であることに安心しがちで、人と違う意見を言わない傾向がある。自分の考えをはっきり伝える力を伸ばしたい。

学級風土づくりのねらい

- アプローチ：仲間づくり | 観点：自己表現 | スキル：⑤はっきり伝える

横浜プログラムの考え方を取り入れた
数学の授業例

入口

- 前時に求めた様々な多角形の角の和についてふり返る
- 本時の問題と学習の進め方を確認する
※学習の進め方は掲示物で示す

学級風土づくりのために
自分の考えをはっきりと伝える力を伸ばしたい。そのためには、まわりがしっかり聞くことが大事だと伝えよう。

学びの深まり

自分（個人）で

- 前時に内角の和を求めた方法を表に整理し、n角形の角の和を求める式をつくる

グループで

- 自分が見つけた法則性をもとに、n角形の角の和を求める式を伝え合い、自分で一番よいと思う方法を見つける

クラス（集団）で

- グループから出されたn角形の内角の和の求め方について話し合い、より簡潔な式を求める

自分の考えを言葉や式で順序立てて表現できるように支援しよう。

意見を交換して、理解が深まっているグループを認め、声をかけよう。

みんなの意見をもち寄る中で、よりよい意見が導き出されたプロセスを評価しよう。

出口

- 多角形の内角の和を求める式を確認する
- 自分の考えを伝え、相手の考えを聞くと、認め合う関係ができるこどろをふり返る

意見を出し合うと学びが高まるこどろを確認しよう。