

指導(活動)分野	アコーディオン演奏・指導	指導 披露 講義
ふりがな	み お	登録番号
氏名またはグループ名	み お	A - 1
指導(活動)内容	・アコーディオンソロ演奏でのミニコンサートや BGM 演奏(屋内・外) ・アコーディオン弾き方の指導	
対象者の程度	気軽に楽しむ 初心者向け 中級者向け 上級者向け	レベル問わず
対象者の年代	乳幼児(親子) 小学生 中高生 大人 高齢者	どなたでも
資格・指導の経験・活動歴	・地域施設等(公共施設ロビーや施設等)でのミニコンサート ・都内複合文化施設(レストラン・マルシェ)でのBGM演奏 ・アトリエやギャラリースペース、こども絵画展などでの演奏 ・アコーディオン教室講師(市内複数箇所) ・町内会老人会で演奏	
経費	・指導(活動)料 応相談 ・材料費 コピー代(必要に応じて)・交通費 実費	

【プログラムの一例】

アコーディオン演奏

定員: 応相談 所要時間: 30~40 分など

- ・カフェで流れていそうな、フランスの曲(シャンソンやミュゼットなど)
『パリの空の下』『オーシャンゼリゼ』『サントワマミ』など…お客さまも口ずさみながら『スタイルミュゼット』『帰ってきたつばめ』など
- ・いろいろなリズムの曲(楽器の特徴を活かした選曲)
『ヴェニスの謝肉祭(ワルツ)』『双頭の鷲の旗の下で(マーチ)』『マリネラ(ルンバ)』『ラ・クンパルシータ(タンゴ)』『マニアンテブギ(ブギウギ)』など
- ・アコーディオン伴奏で歌おう(歌伴奏のみのご依頼は受け付けておりません)
『ふるさと』『春』『浜辺の歌』など
- ・演奏の合間に、楽器や曲についての簡単なお話を交えながら進めます



【街の先生からひとこと】

お子さまには見た目も珍しく、ご年配の方にはどこか懐かしい音色！
 どこでも持ち運べ、たった1台でメロディと伴奏を奏でるアコーディオンは、聴いて楽しいだけでなく、ジャバラを動かしながらの、両手の指さばきの演奏姿も楽しめ、あらゆる年齢層の方に、どんな場面でも親しんでいただけます。その”場”を、より和やかに華やかにする一助になれば幸いです。